

Programme classe PAM 2015-2016

Reportages et interviews en Europe

Reportage n°1 : Sens

Octobre 2015

14 h : reportage sur le massacre des protestants en 1562, la destruction partielle de la statuaire de la cathédrale de Sens par les révolutionnaires

Reportage n°2 : Paris

Novembre 2015

4 Groupes : 10 h 30 : musée de la Franc-maçonnerie ; Institut des cultures d'Islam de Paris

14 h : Musée d'art et d'histoire du judaïsme ; Grande Mosquée de Paris ; Synagogue de la Victoire ; Cathédrale Notre-Dame de Paris ; reportage sur la Saint-Barthélémy

Reportage n°3 : Paris

Janvier 2016

9 h : Assemblée nationale : reportage sur la loi de 1905. Interviews

14 h : UNESCO : reportage sur le patrimoine mondial de l'humanité et les destructions.

Reportage n°4 : Chambon sur Lignon, Lyon, Izieu, Genève , Strasbourg Mars 2016

Samedi : départ à 22 h

Dimanche : Chambon sur Lignon

Arrivée au Chambon sur Lignon à 8h ; reportage sur le village protestant et le sauvetage des Juifs

Lundi : Grenoble

9 h : départ pour Grenoble

14 h Musée des droits de l'homme

18 h : départ pour Lyon

Mardi : Lyon

9 h : Reportage à Lyon sur les traces du christianisme. Reportage au CHRD et sur la prison de Montluc.

Mercredi : Izieu

11 h : reportage sur la dame d'Izieu et le sauvetage des enfants

Jeudi :Genève

11 h : visite de l'ONU et interview sur les libertés religieuses et le fanatisme.

15 h : musée du protestantisme.

Vendredi : Strasbourg

14 h : Cour européenne des droits de l'homme (laïcité et libertés) et Conseil de l'Europe (Europe de la diversité culturelle et religieuse)

Samedi : Strasbourg et retour

9 h : reportage sur la culture juive en Alsace et les massacres de Juifs au Moyen-âge ; reportage sur le massacre des Juifs par les médecins nazis de Strasbourg.

Paron : arrivée à minuit

Nombre d'élèves : 29 ; professeurs accompagnateurs : 5 ; 2 chauffeurs

Avril 2016 : Londres

Dimanche : départ à 22 h.

Lundi : Londres

Reportage sur les musées de l'Imperial War museum. Navire Belfast, IMW (bombardement sur Londres), Musée sous terrain Churchill. Reportage à Amnesty international. Nuit à Londres.

Mardi : Londres

Interview de Salman Rushdie ; musée de l'immigration

Retour le soir à Paron

Nombre d'élèves : 29 ; professeurs accompagnateurs : 5 ; 2 chauffeurs

➤ **Post-production du film :**

Mai –juin : montage avec les élèves

Juillet –août : premières projections et évaluation du film, corrections, montage des films supplémentaires, préparation de l'autoring.

Septembre – octobre : dernières corrections, authoring, duplication et impression du DVD, première projection publique du film ;

Décembre : distribution du DVD aux partenaires et aux établissements scolaires

