

# Dispositifs lecture-écriture 2020-2021

## Sommaire

<a href="#">Prix littéraires nationaux et internationaux</a>	<a href="#">Concours d'écriture</a>
<a href="#">Prix de bandes dessinées</a>	<a href="#">Concours de BD</a>
<a href="#">Prix littéraires à dimension scientifique</a>	<a href="#">Prix et concours en lien avec l'EMI</a>
<a href="#">Prix littéraires dans la région académique</a>	<a href="#">Concours à dimension historique ou citoyenne</a>

dispositif site de référence	thème	publics	présentation	initiative partenariat	portée	calendrier
<b>Prix littéraires nationaux et internationaux</b>						
<a href="#">Concours de lecture Classico</a>	Incitation à la lecture	C L	Classico Collège : <a href="https://www.collection-classico.com/concours-classico">https://www.collection-classico.com/concours-classico</a> Classico lycée : <a href="https://www.collection-classico.com/concours-classico-lycee">https://www.collection-classico.com/concours-classico-lycee</a> À noter : les retranscriptions des rencontres avec des auteurs <a href="http://www.cercle-enseignement.com/Espace-auteurs/Interviews/Interviews#">http://www.cercle-enseignement.com/Espace-auteurs/Interviews/Interviews#</a>	Belin-Gallimard	nationale	Inscription obligatoire sur le site
<a href="#">Défi Babelio</a>	Incitation à la lecture	E (CM2) – C - L	Un défi littéraire numérique et collaboratif proposé sur 3 niveaux : Junior (CM2-6e), Ado (5e-4e) et Ado+ (3e-lycée). Ce défi prend appui sur le réseau social Babelio pour la publication des critiques, des quiz et des échanges entre classes. Ce défi s'articule autour d'une sélection de 30 livres pour le défi Junior, 35 pour le niveau Ado, et 40 titres pour le défi Ado+. Ainsi chaque élève d'une classe peut choisir un livre différent de celui de ses camarades.	Babelio	internationale	Septembre à Toussaint : création des comptes classe Début mai : fin de réalisations des productions et Quiz final.
<a href="#">La Nuit de la lecture</a>	Incitation à la lecture	E - C - L	Sur des horaires étendus, les bibliothèques et les librairies ouvrent leurs portes et proposent, le temps d'une nuit, découvertes et animations pour tous les publics : lectures en pyjama, en musique, rencontres avec des auteurs, débats, spectacles, chasses au trésor.	Ministère de la culture	nationale	En janvier.
<a href="#">Le Printemps des poètes</a>	Incitation à la lecture de la poésie	E - C - L	Les buts sont de sensibiliser les publics scolaires à la poésie ; d'encourager la lecture de poèmes comme pratique culturelle ; de susciter les rencontres entre poètes contemporains et élèves. Le thème de l'édition 2021 est « Le Plaisir ».	Le Printemps des Poètes, centre national de ressources pour la poésie	nationale	Activités sur l'année, temps fort en mars

<a href="#">Les Petits champions de la lecture</a>	Incitation à la lecture – lecture à voix haute	<b>E (CM2)</b>	Les enfants des classes de CM2 sont invités à lire en public un court texte de leur choix pendant 3 minutes maximum, extrait d'une œuvre de fiction. Ils peuvent participer au sein de leur classe ou d'un groupe de lecteurs.	Association Les Petits Champions de la lecture	nationale	<a href="#">Inscriptions</a> de septembre à janvier
<a href="#">Prix Chimère</a>	Incitation à la lecture - sensibilisation à la SF, à la fantasy et aux fantastique	<b>C – L</b>	Le prix CHIMÈRE est un prix littéraire qui distingue un roman lié à l'imaginaire (fantasy, fantastique, horreur, SF). Il est destiné aux jeunes de 11 à 18 ans. La lecture des ouvrages s'accompagne d'un dossier pédagogique et d'animations. Le prix littéraire est assorti d'un concours de critique, d'un concours de dessin et d'un concours de vidéo.	Librairie indépendante L'Ange bleu (Périgny, Loir-et-Cher)	nationale	Inscriptions en septembre
<a href="#">Prix Chronos de littérature</a>	Incitation à la lecture, promotion de livres sur la thématique "Grandir-Vieillir"	<b>E – C – L</b>	Ce prix divisé en plusieurs catégories d'âge a pour thème central le lien intergénérationnel. Il peut être mis en place au sein de la classe grâce à un kit de vote.	Unioss - Union nationale interfédérale des œuvres et organismes privés non lucratifs sanitaires et sociaux	nationale	<a href="#">Inscriptions</a> avant novembre
<a href="#">Prix des Incorruptibles</a>	Incitation à la lecture	<b>E – C – L</b>	Le Prix des Incorruptibles est décerné par de jeunes lecteurs de la maternelle à la seconde à des ouvrages de littérature de jeunesse contemporaine. L'association propose des activités tout au long de l'année notamment des animations avec les auteurs/illustrateurs : rencontres (270.17€ la ½ journée et 447.76€ la journée), correspondances (135 € par groupe), Feuilleton des Incos 210€ pour 2020-21).	libraires	nationale	<a href="#">Calendrier</a> - inscription et commande des ouvrages : juin. - réception des livres : septembre. - votes : avril/mai.
<a href="#">Prix des lycéens Folio</a>	Incitation à la lecture	<b>L</b>	Lancé en 2016, ce prix comporte une sélection de 6 romans pour lesquels les lycéens sont invités à voter. Ce prix est assorti d'un <a href="#">concours d'écriture</a> : écrire une lettre à l'auteur de son roman préféré parmi les 6 titres de la sélection	Éditions Folio	nationale	<a href="#">Calendrier</a> Inscriptions du 15 au 30 juin
<a href="#">Prix du roman historique jeunesse 41</a>	Incitation à la lecture – sensibilisation à la littérature historique	<b>E – C – L</b> <b>CM2/6<sup>e</sup></b> <b>5<sup>e</sup>/4<sup>e</sup></b> <b>3<sup>e</sup>/2<sup>nd</sup>e</b>	Ce prix offre 3 sélections d'ouvrages de fictions historiques récents du Cm2 à la seconde. Une sélection de 4 titres Les auteurs sont disposés à avoir des échanges de mails avec les classes et à intervenir dans les établissements (adhérents de la Charte, aux tarifs prévus par celle-ci). Courriel : <a href="mailto:contact@prhj41.fr">contact@prhj41.fr</a>	Un groupe de documentalistes du Loir et Cher	nationale	Septembre : inscriptions (site, ou par courriel) Mai : votes : mai. Remise du prix aux lauréats lors des Rendez-vous de l'histoire, à Blois.
<a href="#">Prix Goncourt des Lycéens</a>	Incitation à la lecture – sensibilisation à la littérature	<b>L</b>	Initié par l'académie de Rennes, ce prix est placé sous le patronage de l'académie Goncourt. L'association "Bruit de lire" coordonne cette opération. La Fnac satisfait gratuitement aux besoins en livres de la classe. Au-delà de la période de lecture, le PGL offre de nombreux prolongements pédagogiques possibles	Éducation nationale Fnac Académie Goncourt	nationale	Inscription en mai/juin sur <a href="https://www.demarches-simplifiees.fr/">https://www.demarches-simplifiees.fr/</a> Septembre-novembre

<a href="#">Prix Hors Concours des lycéens</a>	Incitation à la lecture – sensibilisation à la littérature de création	L	Ce prix a pour but de sensibiliser les lycéens à l'édition indépendante. Au terme de la découverte de la sélection par une série d'extraits et par une approche relevant de la littérature comparée, les lecteurs élisent leur œuvre favorite. Un guide pédagogique accompagne les lectures. Des rencontres avec auteurs sont prévues à l'issue de la nomination du lauréat.	Académie Hors Concours (association)	nationale	Inscriptions avant septembre Prix attribué en mai
<a href="#">Prix Imaginales des lycéens</a>	Incitation à la lecture – sensibilisation à la littérature	L	En lien avec le festival Imaginales, salon international de littérature d'imaginaire. L'objectif de ce prix ouvert à tous les lycées de France est de « faire lire aux lycéens des œuvres riches et fortes, leur faire découvrir les genres de l'imaginaire (fantasy, fantastique, science-fiction) qui développent une réflexion sur le monde et permettent de relier les différentes matières enseignées : littérature, histoire, sciences, arts plastiques. » 5 livres.	Festival Imaginales Région Grand-Est	nationale	Inscriptions en septembre
<a href="#">Prix littéraire Ouest-France Étonnants voyageurs</a>	Incitation à la lecture	C – L	Dix jeunes de 15 à 20 ans sont recrutés sur lettres de candidature pour faire partie d'un jury élisant cinq romans. Les jurés sont invités au Festival Étonnants voyageurs pour y rencontrer les auteurs sélectionnés.	Étonnants voyageurs, Ouest-France	nationale	Lettres de candidature à envoyer avant la fin du mois de février ( <i>date à préciser</i> )
<a href="#">Prix Réal</a>	Incitation à la lecture	C – L	Le prix REAL est un prix littéraire qui distingue un roman de vie (fiction réaliste avec des questionnements propres à l'adolescence. Ex. John Green « Nos étoiles contraires »). Ouvert aux collèges, lycées, médiathèques. La lecture des ouvrages s'accompagne d'un dossier pédagogique et d'animations. Le prix littéraire est assorti d'un concours de critique, d'un concours de dessin et d'un concours de vidéo.	Librairie indépendante L'Ange bleu (Périgny, Loir-et-Cher)	nationale	Début septembre : inscription par l'établissement sur le <a href="#">site</a>
<a href="#">Prix Sony Labou Tansi des lycéens</a>	Incitation à la lecture – sensibilisation au théâtre contemporain	L	Ce prix a pour objectif de mettre en contact de jeunes lycéens avec les écritures de théâtre contemporaines en les guidant dans la lecture des cinq œuvres sélectionnées. Cette découverte s'accompagne de ressources en ligne et d'un dossier sur les œuvres en lice.	PREAC « Écritures et Théâtres contemporains francophones » de l'académie de Limoges.	nationale	<a href="#">Inscriptions</a> : en juin
<a href="#">Prix Unicef de littérature jeunesse</a>	Incitation à la lecture	E – C	L'objectif de ce prix est de sensibiliser les jeunes lecteurs aux droits de l'enfant et de promouvoir les valeurs dont l'UNICEF est porteuse en proposant aux écoliers et aux collégiens d'élire des ouvrages choisis.	UNICEF	nationale	<a href="#">Novembre – août</a>

<a href="#">Prix littéraire France-Québec</a>	Incitation à la lecture - francophonie	L	Promouvoir la littérature québécoise. De mars à septembre : lecture de la sélection (3 ouvrages) Fin octobre : vote. Le lauréat effectue une tournée littéraire à la rencontre de ses lecteurs français. Contacts Jo Ann Champagne : <a href="mailto:prixlitteraire2019@francequebec.fr">prixlitteraire2019@francequebec.fr</a> Franche-Comté-Québec : Alain Chevillard - 03 81 81 16 64 <a href="mailto:fcquebec25@gmail.com">fcquebec25@gmail.com</a> - <a href="http://www.fcquebec.fr/">http://www.fcquebec.fr/</a>	Fédération France-Québec / francophonie avec le soutien de la Délégation générale à la langue française et aux langues de France	internationale	De mars à octobre
<a href="#">La dictée francophone</a>	Incitation à la lecture - francophonie	C - L	Concours coordonné par la DRAÉAAC en partenariat avec l'association Franche-Comté - Québec dans le cadre de la semaine de la langue française. L'objectif est de sensibiliser les élèves à la richesse et à la diversité de la langue française, dans tous les pays où elle est langue d'usage. Les élèves concourent dans trois catégories : classes de 6e / 5e et de 4e / 3e et le niveau lycée (seconde à terminale).	L'association Franche-Comté – Québec en partenariat avec la DRAÉAAC	internationale	Inscriptions : janvier Concours : en mars
<b>Prix de bandes dessinées</b>						
<a href="#">Prix Comiks</a>	Incitation à la lecture – sensibilisation à la science	C – L	Le prix Comiks est un prix littéraire qui distingue une bande dessinée nord-américaine. Il est destiné aux jeunes de 11 à 18 ans. La lecture des ouvrages s'accompagne d'un dossier pédagogique et d'animations. Le prix littéraire est assorti d'un concours de dessin et d'un concours de vidéo.	Librairie indépendante L'Ange bleu (Périgny, Loir-et-Cher)	nationale	Inscriptions de septembre à décembre, vote en début mars
<a href="#">Prix Mangawa</a>	Incitation à la lecture - sensibilisation au manga	C – L	Le prix Mangawa est un prix littéraire qui distingue un manga. Il est destiné aux jeunes de 11 à 18 ans. La lecture des ouvrages s'accompagne d'un dossier pédagogique et d'animations. Le prix littéraire est assorti d'un concours de dessin et d'un concours de vidéo.	Librairie indépendante L'Ange bleu (Périgny, Loir-et-Cher)	nationale	Inscription en ligne en septembre
<b>Prix littéraires à dimension scientifique</b>						
<a href="#">La racine des mots est-elle carrée ?</a>	Incitation à la lecture/ culture scientifique	L	Lire les 5 ouvrages avant début mars. Romans des mathématiques et mathématiques du roman : le biais de la fiction permet d'évoquer les mathématiques en contexte, de reconstruire des recherches, des parcours individuels. Attribution d'un prix « littéraire » à une œuvre de l'actualité éditoriale récente qui valorise les liens entre mathématiques et littérature. Inscription par classe ou individuelle.	IREM de Montpellier	nationale	À partir de septembre. Pas de date limite d'inscription

<a href="#">Prix du Livre Sciences Pour tous</a>	Incitation à la lecture/ culture scientifique	C (4 <sup>e</sup> ) L (2 <sup>nde</sup> )	À l'instar du Goncourt des lycéens, il s'agit de faire décerner deux prix (l'un par des élèves de quatrième, l'autre par des élèves de seconde) à l'auteur d'un ouvrage de culture scientifique. Pour appréhender les grands enjeux de la science contemporaine et apprendre à débattre. Chaque établissement sélectionné (1 lycée et collège par académie), reçoit gratuitement un corpus de dix livres axé sur une thématique donnée. Thématique 2020-2021 : explorer le ciel, d'hier à demain. <a href="#">Sur le site de Dijon</a> :	Éducation Nationale et Syndicat national de l'édition en partenariat avec le Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives	nationale (avec déclinaison dans l'académie de Dijon)	<a href="#">Inscriptions de mai à septembre</a>
<a href="#">Prix lycéen du livre de SES</a>	Incitation à la lecture/ culture scientifique		Une sélection de 8 livres d'économie et de sciences sociales parus dans l'année. À partir des discussions et des critiques, chaque lycée participant établit la liste de ses 3 ouvrages préférés. La désignation du lauréat s'effectue en mai. La remise officielle du prix à son auteur, en novembre, se fait en présence d'élèves et de la presse économique	Organisé par des professeurs de SES, avec le soutien du site Liens Socio et du magazine Alternatives Économiques	nationale	Septembre Contact : <a href="mailto:prixlectureses@gmail.com">prixlectureses@gmail.com</a>
<a href="#">Prix lycéen Lire l'Économie</a>	Incitation à la lecture/ culture scientifique	L	Ce prix récompense un ouvrage d'économie paru au cours de l'année. Une sélection de 3 essais et de 3 bandes dessinées st proposée aux élèves qui établissent un classement. Le Prix est remis en décembre par le ministre chargé de l'Éducation nationale au cours de la journée du Livre de l'Économie. Décembre 2019 : remise des prix	Ministères de l'éducation et de l'économie Association Lire La Société,	nationale	Septembre : <a href="#">inscriptions au prix et à la journée du Livre de l'Économie</a>
<a href="#">Prix Pierre Potier des Lycéens</a>	Incitation à la lecture/ culture scientifique	L	Inspiré aussi du « Goncourt des lycéens », ce prix permet aux élèves de découvrir les initiatives des entreprises de la chimie en faveur du développement durable, de rencontrer professionnels et membres du Réseau Jeunes de la Société Chimique de France et de désigner le projet le plus innovant.	Fondation de la Maison de la Chimie et France Chimie	nationale	Inscriptions jusqu'à la mi- 14 octobre
<b>Prix littéraires dans la région académique</b>						
<a href="#">1, 2, 3 albums</a>	Incitation à la lecture/sensibilisation au genre album	E – C – L	1, 2, 3 albums propose un voyage intergénérationnel et interdisciplinaire autour de la lecture et de la relation texte-image. Ce dispositif gratuit permet d'avoir accès à une sélection d'albums et d'outils pédagogiques d'accompagnement.	Association Livralire	régionale	Réunions d'information en novembre Suivi toute l'année
<a href="#">Donne-moi des nouvelles</a>	Incitation à la lecture		Prix littéraire de nouvelles contemporaines et francophones. Rencontre avec des auteurs, écriture de nouvelles, enregistrement de lectures des nouvelles de la sélection, réalisation de booktubes, rédaction de critiques. A. Viginier - <a href="mailto:alix.viginier@ac-besancon.fr">alix.viginier@ac-besancon.fr</a>	Professeurs documentalistes des collèges et lycées de Lons-le-Saunier	locale	Inscription en septembre Rencontres en mars
<a href="#">Festival des mots croisés</a> <a href="#">Tournoi des collèges</a>	Langue française	C	Dans le cadre du festival de mots croisés d'Is-sur-Tille, le tournoi des collèges mobilise une vingtaine d'établissements de Côte d'Or. Les collèges inscrits organisent des épreuves de	Association les mots croisés, avec le soutien de la Ville d'Is-sur-Tille	départementale	Inscriptions sur le site du festival jusqu'en janvier

			présélection à la mi-mars. Les lauréats s'affrontent lors de la finale pendant le Festival d'Is-sur-Tille.			Épreuve finale lors du festival (3 <sup>e</sup> samedi du mois de mai)
<a href="#">Graine de critique</a>	Incitation à la lecture		Les classes inscrites forment le jury de lecteurs. À l'issue de débats et de négociations, les élèves votent et élisent leur livre préféré : 4 livres par niveau sont ainsi sélectionnés : maternelle-CP / CE / CM-6 <sup>ème</sup> / 6 <sup>ème</sup> -5 <sup>ème</sup> . Contact : Virginie HUGUENIN - 06 19 48 03 99 <a href="mailto:ad39@occe.coop">ad39@occe.coop</a>	Organisé par l'Office Central de la Coopération à l'École - OCCE du Jura	départementale	Inscription : septembre
<a href="#">L'échappée littéraire</a>	Incitation à la lecture	L	Chaque année, une quarantaine de classes sont invitées à lire une dizaine de romans et de bandes dessinées pour élire leurs auteurs préférés. Afin d'encourager la création contemporaine, un comité d'enseignants et de libraires choisit des ouvrages récents réalisés par des auteurs peu médiatisés. Les quatre romans et les quatre bandes dessinées de la sélection sont issus de la littérature adulte et offrent la plus grande variété de thèmes et de styles possible. Accueil des auteurs en classe.	Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté	régionale	année scolaire
<a href="#">Les Petites Fugues</a>	Incitation à la lecture	C – L	Créé en 2002 dans l'académie de Besançon, ce festival littéraire itinérant s'appuie sur un réseau de bibliothèques et de libraires pour promouvoir la littérature contemporaine auprès de tous les publics, dont les collégiens et les lycéens. Depuis 2019, Les Petites Fugues ont une portée régionale avec le lancement des Petites Fugues en Morvan dans l'académie de Dijon.	Agence Livre & Lecture BFC – Région BFC – académies de Besançon et de Dijon	régionale	Festival : fin novembre
<a href="#">Livre demain</a>	Incitation à la lecture	E – C	Ce prix littéraire concerne écoles et collèges de la circonscription d'Autun (Saône-et-Loire). Il a pour but de promouvoir la lecture tout en développant le sens critique et le lien avec les familles. Ce prix est assorti de deux actions de restitution (production écrite collective et production plastique). Interventions d'auteurs dans les classes.	IEN circonscription Autun ; association Lire en pays autunois ; librairie la Promesse de l'aube et bibliothèques de la CCGAM	locale	Inscriptions de juin à septembre – restitution lors de la Fête du Livre d'Autun, début avril
<a href="#">Livre élu</a>	Incitation à la lecture	E-C-L	De la maternelle à la terminale, littérature jeunesse. Projet pédagogique départemental initiée par la DSDEN du Doubs : <a href="http://www.ac-besancon.fr/spip.php?article2780">http://www.ac-besancon.fr/spip.php?article2780</a> D. Poirier, coordinatrice <a href="mailto:delphine.poirier@ac-besancon.fr">delphine.poirier@ac-besancon.fr</a>	DSDEN 25	académique	Inscriptions sur Pia : fin septembre à mi-octobre
<a href="#">Mon livre en 180 secondes</a>	Incitation à la lecture		Il s'agit du prix Littér@tice, organisé pour les classes de troisième des collèges ainsi qu'aux classes des lycées. Booktrailers (inspirés des bandes-annonces cinématographiques) ou de booktubes (chroniques littéraires en vidéo), les élèves ont pour objectif de donner l'envie de lire le livre dans une séquence vidéo de 180 secondes. Dans un cas, ils construisent un scénario, les textes puis un script avant de	Un groupe de professeurs documentalistes de l'académie de Besançon	académique	Inscriptions au 1 <sup>er</sup> trimestre

			passer à la réalisation. Dans le second, il s'agit d'une chronique comme le ferait un critique littéraire.			
<a href="#">Prix littéraire des collèves</a>	Incitation à la lecture		Classes de 5e et 4e du Territoire de Belfort. Lectures et rencontres avec les auteurs, réalisation d'une production (affiche, marque page, critique, vidéo...) autour d'un ou de plusieurs romans, vote final. V. Poulet, <a href="mailto:veronique.poulet@territoiredebelfort.fr">veronique.poulet@territoiredebelfort.fr</a>	Médiathèque départementale 90 DSDEN 90 Canopé 90	départementale	Inscription en juin
<a href="#">Prix SaYONNE'ara</a>	Incitation à la lecture	E – C	Le prix littéraire SaYONNE'ara permet aux jeunes lecteurs icaunais d'élire leurs mangas préférés dans quatre catégories différentes. Organisé depuis 2012 par la Ville de Sens, ce prix s'est rapidement étendu à tout le département et concerne plus d'une cinquantaine d'établissements. Concours Cosplay. Actualités sur la page <a href="#">Facebook</a> .	Médiathèque de Sens	départementale (Yonne)	Septembre : inscriptions Octobre/mars : déroulement avril : Journées manga à Sens
<b>Concours d'écriture</b>						
<a href="#">Concours de nouvelles Étonnants Voyageurs</a>	Création littéraire	C – L	Le Festival « Étonnants Voyageurs » de Saint-Malo propose un concours national d'écriture de nouvelles pour les 11 à 18 ans : imaginer une nouvelle de deux à quatre pages, à partir d'un des deux incipits proposés par l'auteur parrain du concours.	Association Étonnants voyageurs en partenariat avec les Espaces Culturels E. Leclerc	nationale	Date limite d'inscription en février Retour des nouvelles en mars
<a href="#">Concours des dix mots</a>	Création littéraire et poétique	E – C – L	Création littéraire collective, à partir de dix mots proposés dans le cadre de la « <i>Semaine de la langue française et de la Francophonie</i> ». Documents accessibles à l'adresse : <a href="http://www.dismoidixmots.culture.fr/">http://www.dismoidixmots.culture.fr/</a> En complément : <a href="http://www.caravanedesdixmots.com/">http://www.caravanedesdixmots.com/</a>	Ministère de la Culture/Canopé	nationale	Octobre à mars inscriptions avant la fin décembre, réalisations durant la Semaine de la Francophonie en mars
<a href="#">Concours « Je bouquine » des jeunes écrivains</a>	Écriture narrative	E – C – L	Le concours consiste à proposer à des jeunes de moins de seize ans d'écrire la suite d'un incipit imaginé par un écrivain français. Participation individuelle ou collective.	Bayard Presse/Salon du livre jeunesse de Saint-Denis	nationale	Lancement : septembre Envoi des contributions avant fin décembre Résultats : avril
<a href="#">Concours Kamishibaï plurilingue</a>	Création littéraire et plastique	C - L	Ce concours propose aux professionnels de l'éducation et aux enfants un projet créatif et innovant ouvert sur la diversité de langues à travers la création d'une histoire avec une dimension plurilingue (au moins quatre langues dont le français) et adaptée à l'outil kamishibaï.	Association Dulala (D'Une Langue A l'Autre)	internationale	À consulter sur le site dédié : <a href="#">kamilala</a> Inscriptions avant mi-octobre, seules les 100 premières sont retenues.

<a href="#">Florilège international des écrivains en herbe, Florilège-FIPF</a>	Création littéraire	C – L	<a href="#">Le Florilège</a> est un dispositif original lancé en 2009. Son but est la diffusion des textes littéraires de qualité composés par des collégiens et des lycéens, d'abord publiés sous format numérique puis dans des éditions papier. Il a pris un caractère national et international et mobilise aujourd'hui des professeurs issus d'autres académies et du monde francophone. S'est rajouté depuis 5 ans le Florilège-FIPF 2019, concours mondial d'écriture créative collective	DAAC académie de Montpellier Fédération Internationale des Professeurs de Français (FIPF)	Interrégionale internationale	<a href="#">Florilège international Florilège FIPF</a>
<a href="#">Le Plumier d'or</a>	Langue française	C	Concours de langue française destiné aux élèves de quatrième. L'épreuve (1 heure 30) se déroule pendant un cours de français, sous la responsabilité du professeur de français de la classe. Le sujet comprend des exercices de langue et une expression écrite.	Association Défense de la langue française Concours parrainé par la Marine nationale et de nombreux éditeurs	nationale	Inscriptions début décembre Épreuve en janvier
<a href="#">Nouvelles avancées</a>	Création littéraire/ culture scientifique	C – L	Créé en 2009, ce <a href="#">concours</a> s'inspire d'une problématique scientifique, pour contribuer au décloisonnement entre sciences et humanités et inciter les élèves à s'approprier la science par l'imagination. <a href="https://eduscol.education.fr/pid37477/a-la-croisee-des-disciplines-scientifiques.html">https://eduscol.education.fr/pid37477/a-la-croisee-des-disciplines-scientifiques.html</a>	ENSTA Paris	nationale	Novembre : inscriptions Janvier : remise des nouvelles Mars : désignation des lauréats
<a href="#">Plaisir d'écrire</a>	Création littéraire	E – C – L	Ce concours comprend différents prix : - cours moyen des écoles élémentaires CM1 et CM2 : prix d'expression écrite et prix de poésie - Collèges : prix d'expression écrite, prix de poésie, prix de la jeune nouvelle Lycées et Post-bac (CPGE et BTS) : prix d'expression écrite, prix de poésie, prix de la jeune nouvelle	AMOPA (association des membres de l'ordre des palmes académiques)	nationale	Dates d'envoi : février/mars
<a href="#">Poésie en liberté</a>	Création littéraire poésie	L	Concours international de poésie en langue française, ouvert à toute personne scolarisée de 15 à 25 ans de tout parcours, de tout pays. Avec le soutien des plusieurs <a href="#">ministères</a> . Il consiste en l'envoi d'un texte de maximum 30 vers ou lignes via le formulaire en ligne. Le sujet et la forme sont libres.	Association Poésie en liberté	internationale	Jusqu'à fin mars de chaque année
<a href="#">Prix Clara pour écrivains en herbe</a>	Création littéraire - nouvelles		Concours de nouvelles ouvert aux adolescents de moins de 18 ans ; jury présidé par Erik Orsenna. Les Éditions Héloïse d'Ormesson ont fondé ce prix en 2006 en mémoire de Clara, décédée subitement d'une cardiopathie à l'âge de 13 ans.	Éditions Héloïse d'Ormesson	nationale	De janvier à mai <a href="#">À consulter</a>
<a href="#">Prix des jeunes écrivains de langue française</a>	Création littéraire	L	<a href="#">Ce prix récompense des œuvres de fiction</a> (nouvelles, contes ou récits) écrites en langue française, en prose, par de jeunes auteurs de toutes nationalités, âgés de 16 à 26 ans.	Association pour la promotion de la création littéraire francophone	internationale	<a href="#">candidatures avant le 1<sup>er</sup> février</a>



<a href="#">Tw'haïku</a>	Création poétique - poésie	<b>E-C-L</b>	Les classes participantes sont invitées à produire des haïkus formes japonaises de courtes poésies, en réponse à une photographie proposée par l'équipe de conception. Ces productions sont publiées sur <a href="#">EduTwit</a> , site de micro-blogue dédié aux élèves.	DANE académie de Dijon	académique	De janvier à avril
<b>Concours de BD</b>						
<a href="#">Bulles au carré</a>	Création littéraire - culture scientifique	<b>E – C – L</b>	« Images des Mathématiques » (IdM) a pour but de présenter la recherche mathématique -en particulier française- et le métier de mathématicien, à l'extérieur de la communauté scientifique. Pour y parvenir, il propose notamment un concours de BD en lien avec un thème mathématique (en 2020 : « surfaces ».) Avoir plus de 14 ans.	Images des Mathématiques - CNRS	nationale	mi-janvier : remise des planches
<a href="#">Bulles de mémoire</a>	Création littéraire et graphique		L'ONACVG propose aux collégiens et lycéens, avec leur classe ou individuellement, de participer à un concours de bande dessinée autour de la mémoire des grands conflits du XXe siècle, selon un thème précis renouvelé chaque année.	L'Office national des anciens combattants et victimes de guerre	nationale	<a href="#">Inscription</a> Envoi avant le 30 mars <a href="#">Contact : service départemental</a>
<a href="#">Concours de la bande dessinée scolaire</a>	Création littéraire et graphique	<b>E – C – L</b>	Ce concours est le plus important concours scolaire de bande dessinée francophone. Il est destiné à révéler et aider de nouveaux talents.	Festival d'Angoulême	internationale	Date limite de remise des travaux : début mars
<a href="#">Les 48h BD</a>	Création littéraire et graphique		C'est la fête de la bande dessinée, du manga et des comics, en France et en Belgique. Fourniture d'un kit pédagogique. Les éditeurs participants offrent 50 000 ouvrages aux établissements scolaires par l'intermédiaire du libraire Ludic. Deux sélections ont été constituées (écoles et collèges) : chaque établissement peut choisir dix ouvrages. Bon de commande ici : <a href="http://www.48hbd.com/collectivites/">http://www.48hbd.com/collectivites/</a> (page 3)	Association regroupant 10 éditeurs membres	internationale	En avril
<a href="#">Remplis ta bulle !</a>	Création littéraire et graphique	<b>E-C-L</b>	Pour une exploitation pédagogique en cours de français, d'arts plastiques et disciplines scientifiques. Il s'agit de bâtir une histoire en deux planches en s'appropriant les 18 cases spécialement conçues pour l'occasion par l'auteur de bande dessinée Étienne Lécroart.	Académie de Limoges Cité internationale de la bande dessinée et de l'image d'Angoulême		<a href="#">Conditions</a> Lancement en novembre Remise des BD en mars

Actions et concours en lien avec l'EMI						
<a href="#">Bourgogne-Franche-Comté Reporter</a>	Éducation aux médias		Le Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté organise en partenariat avec les Clemi des deux académies, le Concours de presse lycéen : « Bourgogne-Franche-Comté Reporter », concours de journaux papier ou de médias en ligne. S'inscrire auprès de Céline Gauvin, chargée des actions culturelles au Conseil régional : <a href="mailto:celine.gauvin@bourgognefranche.comte.fr">celine.gauvin@bourgognefranche.comte.fr</a>	Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté Cleml régional	région académique	Inscription avant le 15 octobre
<a href="#">Concours du CLEMI</a>	Éducation aux médias	E – C – L	Le CLEMI propose une série d'initiatives destinées à sensibiliser et à initier les élèves à l'utilisation des médias : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="#">concours Arte-CLEMI reportage</a></li> <li>- <a href="#">Concours de unes</a></li> <li>- <a href="#">concours Médiatiks – médias scolaires</a></li> <li>- <a href="#">Wikiconcours lycéen</a></li> <li>- <a href="#">Zéro Cliché pour l'égalité filles-garçons</a></li> </ul>	CLEMI	nationale	Sur l'année
<a href="#">Concours scolaire du Meilleur Petit Journal du Patrimoine</a>	Éducation aux médias		Ce concours a pour objectif de faire découvrir aux élèves de 6e et 5e le patrimoine de proximité tout en les initiant aux nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC) et au métier de journaliste. Pour l'année scolaire 2020-2021, la 16 <sup>ème</sup> édition met à l'honneur le thème : « Le bois est partout. »	Fédération Patrimoine-Environnement	nationale	Inscription avant fin décembre Dépôt : début avril
<a href="#">Semaine de la presse et des médias</a>	Éducation aux médias	E – C – L	Le dispositif a pour but de « favoriser la rencontre entre le monde éducatif et les professionnels des médias et de développer chez les élèves une attitude critique et réfléchie vis-à-vis de l'information ». Thème 2020 « l'information sans frontières? ». <a href="#">Dossier pédagogique</a> .	CLEMI	nationale	3 <sup>e</sup> semaine de mars L'inscription des écoles et des établissements scolaires s'effectue sur le <a href="#">site du CLEMI</a> .
Concours à dimension historique ou citoyenne						
<a href="#">Concours d'écriture de l'UNICEF</a>	Création littéraire - écriture collaborative	L	Ce concours propose d'écriture le premier chapitre dont le texte lauréat sera la base du recueil d'écriture collaborative publié au Livre de Poche. Ces productions entrent en lien avec les valeurs défendues par l'UNICEF. Nouvelle, poésie, slam – En individuel. Pour les 15-20 ans	UNICEF	nationale	Envoi des textes en septembre
<a href="#">Concours Écrits pour la fraternité</a>	Création littéraire et graphique		Chaque année, depuis 1991, la Ligue des droits de l'Homme (LDH) organise le concours national « Écrits pour la fraternité ». Ouvert à toutes les classes mais aussi aux centres de loisirs et aux individuels. Création d'œuvres (écrites et graphiques) sur un thème différent chaque année.	Ligue des droits de l'Homme (LDH)	nationale	Fin mars : envoi des œuvres aux représentants locaux

<a href="#">Concours national de la Résistance et de la Déportation</a>	Création littéraire/ Mémoire et citoyenneté	<b>C (3<sup>e</sup>) - L</b>	Les élèves peuvent concourir individuellement ou en groupe en présentant un travail sous une forme libre : devoir en classe, mémoire, exposition, production audiovisuelle... Le thème retenu pour 2019-20 est prolongé en 2020-21: « 1940 ENTRER EN RÉSISTANCE Comprendre, refuser, résister. » Les élèves peuvent soit se présenter individuellement et rédiger un devoir en classe, soit réaliser un travail en groupe dont la forme est libre et variée et qui doit être accompagné d'un document de présentation.	Fondation pour la Mémoire de la Déportation	nationale	<a href="#">Calendrier</a> Inscription de septembre à janvier
<a href="#">La flamme de l'égalité</a>	Création	<b>E – C - L</b>	Sur l'histoire des traites et des captures, sur la vie des esclaves et les luttes pour l'abolition, sur leurs survivances, sur leurs effets et leurs héritages contemporains, il est proposé aux élèves de réaliser collectivement une production de forme libre (témoignage, dessin, texte lu, chanson, spectacle, exposition, BD, vidéo, etc.), qui peut être entreprise dans toutes les disciplines (histoire, français, langues, arts, éducation physique et sportive, etc.).	<a href="#">Éducation nationale</a> DILCRAH Fondation pour la mémoire de l'esclavage	nationale	Mars : clôture et envoi des travaux Sur le site
<a href="#">Les Olympes de la parole</a>	Création littéraire Egalité entre filles et garçons	<b>C - L</b>	Un concours pour promouvoir l'égalité entre filles et garçons. Il propose de réfléchir à la place des femmes dans la société. Les candidats présentent un dossier écrit et illustrent le thème de l'année en jouant une saynète. Sélection académique puis nationale.	Association française des femmes diplômées des universités (AFFDU)	nationale	Inscriptions en septembre à <a href="mailto:olympes@associationdesfemmesdiplomees.fr">olympes@associationdesfemmesdiplomees.fr</a>
<a href="#">Plumes rebelles</a>	Création littéraire	<b>C – L</b>	Écrire pour les droits humains - Illustrer les droits humains. Dans le cadre des « <a href="#">Rencontres Plumes Rebelles</a> » (avec des écrivains, des journalistes, des auteurs de BD), Amnesty International organise un concours de nouvelles et aussi d'illustration (la première de couverture d'une BD à partir d'une des nouvelles édités lors du concours précédents). Une intervention en classe est possible. Pour participer en Franche-Comté : <a href="mailto:contact-concours@plumesrebelles.fr">contact-concours@plumesrebelles.fr</a> FrancoiseVillard : <a href="mailto:fvillard83@gmail.com">fvillard83@gmail.com</a> Anne Zurbach : <a href="mailto:a.zurbach@laposte.net">a.zurbach@laposte.net</a>	Amnesty international	nationale avec déclinaison académique	Date limite d'envoi : - des textes en décembre, - des BD en janvier

## Contacts

- DRAÉAAC : G. Oustric, missions lecture et écriture - [gerard.oustric@ac-besancon.fr](mailto:gerard.oustric@ac-besancon.fr)
- Rectorat de Besançon : J-L. Bertolin (IA-IPR de lettres) [jean-luc.bertolin@ac-besancon.fr](mailto:jean-luc.bertolin@ac-besancon.fr)

- Rectorat de Dijon : J. Destaing (IA-IPR de lettres) - [Jerome.Destaing@ac-dijon.fr](mailto:Jerome.Destaing@ac-dijon.fr)