

ARTS VISUELS



## Une œuvre au rectorat – appel à productions 2015

Le rectorat lance un appel à production artistique auprès des collèges et lycées de l'académie. Il s'agit de réaliser une œuvre en deux dimensions destinée à être exposée au rectorat. Cette production pourra être le résultat d'un travail individuel ou collectif (groupe d'élèves ou d'étudiants, classe entière), en cours d'arts plastiques ou dans le cadre de l'accompagnement éducatif (ateliers d'arts plastiques, d'arts créatifs...). Un jury composé de professionnels et présidé par Monsieur le Recteur sélectionnera les meilleures productions. [lire +](#)

INTERCOLLEGES



Collèges de Côte d'Or/Festival des Nuits d'Orient

## Les Mille et une poupées aux Nuits d'Orient

Les collèges André Malraux, Gaston Roupnel de Dijon et collège Jean Rostand de Quetigny se sont associés pour la quatrième édition de leur projet pluri-artistique, qui a porté cette année sur l'univers fantasmagorique de l'enfance à travers le thème de la poupée. Le projet a donné lieu à une restitution présentée du 1er au 7 décembre 2014 dans la salle de la Coupole à Dijon. Cet événement s'inscrit dans le cadre du festival des Nuits d'Orient. [lire +](#)

SEPECTACLE



Théâtre Mansart – Dijon

## « Toutes des Alices »

"Elles se jouent du temps et de l'espace. Elles s'abandonnent dans le vertige de la chute..." Le 11 et 12 décembre 2012, Perspectives de la Danse produit Toutes des Alices au théâtre Mansart. En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon et le soutien de la Ville de Dijon, ce spectacle inspiré par l'œuvre de Lewis Carroll associe théâtre, danse, vidéo et arts du cirque. [lire +](#)

PROJET EAC



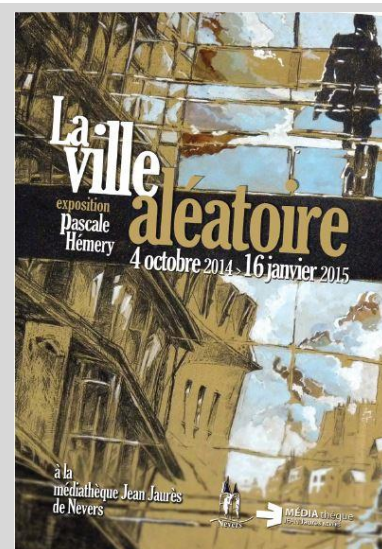
Collège Hubert Reeves – Epinac

## Projet libre arbitre

Dans quelle mesure les adolescents parviennent-ils à penser et agir seuls, à un âge où l'esprit de groupe et les tentations peuvent l'emporter sur les choix personnels ? C'est sur le thème du libre arbitre que les élèves de 4e du collège d'Epinac ont été invités à réfléchir pendant l'année 2013-2014. Ce projet culturel et éducatif associant différents partenaires a donné lieu à la création et à la diffusion d'un DVD disponible et exploitable en classe. [lire +](#)

## Expositions et événements en cours

- [Exposition Montchougnay au Musée de la Loire](#) : prolongée jusqu'à février 2015, cette exposition relate les rapports étroits qu'a entretenus tout au long de sa vie l'artiste nivernais Jean Montchougnay avec le fleuve.
- Une [conférence sur Hildegarde de Bingen](#) aura lieu le jeudi 11 décembre à 18h30, à L'abbaye de Cluny. Claus-Peter Haverkamp évoquera les grandes étapes de la vie de la grande mystique du Moyen-âge.
- [« Pascale Hémerly : La ville aléatoire »](#) à la médiathèque Jean-Jaurès de Nevers du 4 octobre 2014 au 17 janvier 2015 : Cette exposition accessible à tous permet de découvrir l'art de la gravure au travers du thème de la ville.
- Musée du Châtillonnais : [Eloge du souvenir](#), exposition temporaire du 12 décembre au 17 mai 2015. consacrée à Léopold Argenton, un sculpteur châtillonnais durant la guerre de 1914. Images et scénographie de l'artiste photographe Judith Baudinet.





Musée de la faïence – Nevers

### Quoi de 9 au musée ?

Organisés par le Cercle Condorcet d'Auxerre sous la direction du sociologue Michel Wieviorka, les Entretiens ont lieu au théâtre d'Auxerre du jeudi 7 novembre au samedi 9 novembre. Consacré au thème de l'avenir, le programme de la manifestation comprend neuf tables rondes pluridisciplinaires. Cet événement est soutenu par la Ville d'Auxerre, le Conseil Général de l'Yonne et le Conseil Régional de Bourgogne. [lire+](#)



Collège du Gâtinais – Saint-Valérien

### Sculpture en cours à Saint Valérien

Des élèves de 5e et de 4e du collège du Gâtinais-en-Bourgogne travaillent depuis l'année 2013-2014 sur un projet artistique commandé par la collectivité locale. La restitution qui prendra la forme d'une sculpture monumentale sera installée sur le rond-point situé en face de l'entrée de l'établissement. Cette œuvre, qui aura fait appel aux compétences de différentes disciplines, sera inaugurée à la fin de l'année scolaire 2014-2015. [lire+](#)



Ecole Supérieure d'Arts Appliqués de Bourgogne

### Deux étudiantes au centre G. Pompidou

Deux étudiantes de l'École Supérieure d'Arts Appliqués de Bourgogne ont été sélectionnées pour exposer leur projet de diplôme au Centre Pompidou. Laura Vincent et Elza Vigier, respectivement inscrites en mention graphisme et espace, ont présenté leur travail à Paris, le 5 décembre 2014, à une assemblée venue admirer les cent meilleurs diplômés des écoles françaises préparant aux métiers de la création industrielle. [lire+](#)



Lycée Léon Blum – Le Creusot

### Résidence d'artistes au lycée

Pendant la semaine du 11 au 17 octobre, sept artistes de la compagnie El Ajouad se sont installés au lycée Léon Blum du Creusot pour répéter le spectacle Page en construction de Fabrice Melquiot. Les élèves ont pu observer de près le processus de création d'une pièce et échanger avec les artistes. Une expérience passionnante pour chacun, qui a permis aux élèves d'entrer en contact avec la création contemporaine. [lire+](#)



La Minoterie/compagnie En attendant

### Une résidence qui croise école, collège et lycée

En partenariat avec la Minoterie à Dijon, l'école élémentaire Petit Bernard, le collège du Parc et le lycée Eiffel participent à un projet inter-degrés mené à partir d'une résidence d'artistes. Durant toute l'année scolaire, les élèves seront sensibilisés à l'écriture, à la pratique théâtrale et au processus de création de la compagnie En attendant qui travaille sur une pièce d'Yves Lebeau. [lire+](#)

## Culture scientifique : dispositifs et concours

- Les informations concernant les éditions 2015 des principaux concours et dispositifs de culture scientifique, technologique et industrielle sont actualisées sur la page [ressources et dispositifs CST](#).
- A consulter en particulier : la [Semaine des mathématiques 2015](#) constituera un événement fédérateur.

## CAScAD – calendrier 2015

En parallèle avec son cycle de parution habituel – cinq numéros par année scolaire, un par période – [CAScAD](#) s'enrichit en 2015 de numéros spéciaux consacrés aux grands domaines d'éducation artistique et culturelle. Initialement prévu en décembre, le spécial « patrimoine » sera publié en janvier 2015. Il sera suivi de deux numéros spéciaux sur les arts visuels (mars 2015) et arts vivants (juin 2015). Un spécial « culture scientifique » est prévu à la rentrée de septembre 2015.